

**Deutscher Tonkünstlerverband Berlin e.V**

vormals Verband Deutscher Musikerzieher und konzertierender Künstler (VDMK)

gegründet 1844 als Berliner Tonkünstler-Verein (BTV)

Deutscher Tonkünstlerverband Berlin e.V. (DTKV)

An der Rehwiese 24 b \* 14129 Berlin

EINLADUNG

# JUNGES PODIUM

**70. Schülerkonzert des DTKV Berlin e.V.**

**\*\*\*\*\*\*\***

**Samstag, den 24. November 2018 um 18.30 Uhr (Einspielzeit ab 18.00 Uhr)**

**Bechstein Centrum im stilwerk, Kantstraße 17**

**Eintritt frei!**

## Koordination und Leitung: Anka Sommer

Der Deutsche Tonkünstlerverband Berlin e.V. veranstaltet für die Schülerinnen und Schüler seiner Mitglieder wieder ein Konzert im Bechsteinhaus.

Wir freuen uns, wenn viele verschiedene Instrumente und Gesang das Schülerkonzert beleben.

Sollte ein Klavierbegleiter gewünscht werden, bitte anfragen

Bitte melden Sie Ihre Schüler spätestens bis zum **17. November 2018** bei **Frau Sommer** an.

**Die Reihenfolge der Anmeldung entscheidet über die Teilnahme!**

Damit viele junge Musiker/innen die Gelegenheit haben, dort aufzutreten, bitte ich eine **Spieldauer von**

**5-6 Minuten** nicht zu überschreiten und nicht mehr als 2 Schülerbeiträge anzumelden.

**bitte trennen und senden an:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DTKV Berlin e.V. Anka Sommer, An der Rehwiese 24b, 14129 Berlin (Fax: 80 49 18 70)**

e-mail: [Anka.Sommer@t-online.de](mailto:Anka.Sommer@t-online.de)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Name und Alter des Schülers Anschrift

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefon mail

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Komponist Lebensdaten

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Titel des Werkes Instrument

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Satzbezeichnungen Spieldauer

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lehrer/in Anschrift Telefon/ Fax/mail

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Instrumentalbegleitung (Name u. Anschrift/Telefon)